

TECHNICKÉ PARAMETRY – ZVUK – Velká scéna HDJ

ZVUKOVÁ KABINA

PULT - Yamaha LS 9-16
EFF - Yamaha SPX 990
MD - Sony MDS -SB 940
CD - Denon DN501c
SD/CD - Tascam SS-CDR 250N

LIVE POST

PULT – Yamaha LS 9-32 s Dante
MD – Sony SB 940
SD Tascam SS – R250N
SD/CD - Tascam SS-CDR 250N
Zvuková karta – Roland Rubix 24

Mikroporty 12x Sennheiser EW 300G4
Mikrofony 2x Sennheiser EWG4 E845

Mikroporty jsou připojeny na LIVE POSTU

OZVUČENÍ HLEDIŠTĚ

6x Meyer Sound ULTRA X40
2x Meyer Sound 750LFC

JEVIŠTNÍ ODPOSLECH

4X Electro-Voice SX200

4 okruhy - portál - horizont - 2x jevištní odposlech

Zvuková kabina není propojena s kabinou osvětlovače, světla i zvuk tedy nemůže obsluhovat jeden pracovník.

PRACOVÍŠTĚ ÚPRAVY ZVUKU

DAT - Fostex D-10
MD - Sony MDS-JB940
CD - Denon DCD 1015
MC - Sony TC-K 715S
TAPE – AKAI GX 620

ProTools 9 s převodníkem Focusrite Saffire na Apple Macintosh, poslechové monitory Yamaha NS-40M